

Allegato A: Griglie di
Valutazione Scuola Primaria

Verifica e valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo, è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione, dunque, si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento.

Essa si basa su:

- **prove di ingresso** (per classi parallele) somministrati agli alunni in avvio d'anno scolastico;
- **prove formative** agli alunni delle classi a verifica delle unità di apprendimento;
- **prove sommative quadrimestrali per classi parallele**, somministrate in due momenti durante l'anno scolastico.

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi, ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- **Valutazione d'ingresso:** all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (**valutazione diagnostica**);
- Valutazione, desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere (**valutazione formativa**);
- Valutazione che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione la situazione di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte (**valutazione finale o sommativa**).

Criteri generali di valutazione delle discipline

La valutazione, che tiene conto delle direttive contenute nel D.Lgs 62/17, del DM n.741/2017, del DM 742/2017, della nota 1865 del 10/10/2017, nonché della Legge 150/2024 e dell'OM del 9 gennaio 2025, al termine dei quadrimestri terrà presente i seguenti criteri:

- **progressi rispetto ai livelli di partenza;**
- **eventuali e particolari difficoltà;**
- **impegno personale;**
- **risposta agli obiettivi delle singole discipline;**
- **processo di apprendimento in evoluzione e sviluppo delle capacità.**

In base a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti terranno in considerazione l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali correzioni al progetto educativo e didattico.

Particolare cura e attenzione dovrà essere posta per la valutazione degli alunni con disabilità, per la cui

valutazione si dovrà tenere conto, oltre che del comportamento, anche delle discipline e delle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato i cui obiettivi e i conseguenti criteri di valutazione devono essere condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per gli alunni in situazione di difficoltà specifica di apprendimento debitamente certificata si prevede che, in sede di svolgimento delle attività didattiche, siano attivate adeguate misure dispensative e compensative e che la relativa valutazione sia effettuata tenendo conto delle particolari situazioni ed esigenze personali dell'alunno.

Infine, si prevede, per gli alunni con disabilità, la predisposizione di prove differenziate, corrispondenti al Piano Educativo Individualizzato idoneo a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità. Per la valutazione degli alunni stranieri si farà riferimento a percorsi di studio personalizzati che pongano in evidenza il percorso personale effettuato dall'alunno nel periodo di tempo osservato dall'inizio dell'inserimento nella classe.

In conclusione, la valutazione è momento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari soggetti coinvolti per migliorare l'azione di ogni soggetto, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per adeguare eventualmente le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità/capacità, conoscenze, competenze.

Valutazione del rendimento scolastico degli alunni

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025.

Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con *“giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti”* (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

Ottimo

Distinto

Buono

Discreto

Sufficiente

Non sufficiente

Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Criteri generali

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio,
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.

Valutazione del comportamento

Per la **valutazione del comportamento** gli indicatori stabiliti sono i seguenti

- ❖interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ❖collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- ❖rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

GIUDIZIO	CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
OTTIMO	L'alunno/a dimostra: ●rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; ●puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche; ●interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola; ●ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione.
DISTINTO	L'alunno/a dimostra: ●rispetto generale delle regole ed è sempre disponibile a modificare i propri comportamenti in positivo; ●costante adempimento dei doveri scolastici; ●interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola; ●ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
BUONO	L'alunno/a dimostra: ●rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami; ●buona consapevolezza delle proprie responsabilità ●interesse adeguato; ●rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole; ●svolgimento regolare dei compiti assegnati; ●partecipazione attiva; ●correttezza nei rapporti interpersonali.

DISCRETO	L'alunno/a dimostra: ● rispetto delle regole in diverse situazioni, ma necessita con frequenza di richiami; ● discreta consapevolezza delle proprie responsabilità ● interesse discontinua; ● svolgimento parziale e poco puntuale dei compiti assegnati; ● partecipazione discontinua alle attività; ● rapporti abbastanza collaborativi con gli altri.
SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra: ● bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; ● sufficiente consapevolezza delle proprie responsabilità ● interesse selettivo; ● saltuario svolgimento dei compiti assegnati; ● partecipazione discontinua all'attività didattica; ● rapporti sufficientemente collaborativi con i pari;
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra: ● di non rispettare le regole nelle varie situazioni; ● di non avere consapevolezza delle proprie responsabilità; ● scarso interesse; ● mancato svolgimento dei compiti assegnati; ● scarsa partecipazione all'attività didattica; ● rapporti non sufficientemente collaborativi con i pari.

ITALIANO CLASSE 1[^]- 2[^]- 3[^]

NUCLEI I TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta, comprende, interagisce con interventi:	
Ascolto e parlato	Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	• Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo • Comprendere comunicazioni e testi ascoltati. • Interagire negli scambi comunicativi	precisi, corretti, articolati, pertinenti e approfonditi	OTTIMO
			corretti, attivi, pertinenti	DISTINTO
			corretti e continui	BUONO
			adeguati e corretti, ma non sempre pertinenti o sviluppati	DISCRETO
			essenziali, semplici, poco pertinenti	SUFFICIENTE
			discontinui, poco corretti, poco pertinenti	NON SUFFICIENTE
			Legge in modo:	
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali; Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati; Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.	• Utilizzare la tecnica di lettura. • Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali. • Leggere e comprendere semplici testi.	Chiario, scorrevole, espressivo e rapido, con piena comprensione del testo	OTTIMO
			Sicuro, preciso, scorrevole ed espressivo, con buona comprensione del testo	DISTINTO
			Corretto e adeguato, con comprensione globale.	BUONO
			Non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile, con comprensione parziale	DISCRETO
			Meccanico ed essenziale, con comprensione minima.	SUFFICIENTE
			Stentato, discontinuo, poco corretto, con scarsa comprensione.	NON SUFFICIENTE

			Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura	Scrivo autonomamente parole, frasi e brevi testi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute	• Produrre frasi, semplici testi descrittivi, narrativi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni. • Ricostruire un racconto per sequenze. • Avviare al riassunto di un racconto.	strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente,	OTTIMO
			corretto, pertinente, coerente	DISTINTO
			essenzialmente corretto e chiaro	BUONO
			essenzialmente corretto e poco chiaro	DISCRETO
			Non corretto e disorganico	SUFFICIENTE
			essenzialmente corretto e poco chiaro	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua:	
Riflessione linguistica	Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e modi di dire nuovi basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione	con piena padronanza	OTTIMO
			con padronanza	DISTINTO
			In modo generalmente corretto	BUONO
			In modo sostanzialmente corretto	DISCRETO
			In modo essenziale e semplice	SUFFICIENTE

		attività di interazione orale e di lettura. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Con incertezze e lacune,	NON SUFFICIENTE
--	--	---	--------------------------	--------------------

ITALIANO 4[^]-5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta, comprende e comunica in modo:	
Ascolto parlato	Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi orali cogliendone informazioni principali, senso e scopo.	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	prolungato, corretto, articolato, pertinente e approfondito	OTTIMO
			corretto, prolungato, pertinente	DISTINTO
			pertinente e corretto	BUONO
			continuo e corretto	DISCRETO
			corretto	SUFFICIENTE
			incerto	NON SUFFICIENTE
			Legge e comprende in modo:	
Lettura	Legge scorrevolmente e comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).	- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Ricerca informazioni in testi di diversa	espressivo, corretto, scorrevole e rapido	OTTIMO
			corretto, scorrevole espressivo	DISTINTO
			corretto e scorrevole	BUONO
			corretto	DISCRETO
			Meccanico, essenziale e basilare	SUFFICIENTE

		natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi ● Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti. ● Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	Insicuro, frammentario e parziale	NON SUFFICIENTE
			Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura	Produce testi di vario tipo. riconosce e applica semplici strategie per la rielaborazione di un testo	● Produrre semplici testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. ● Compiere operazioni di rielaborazione sui testi ● Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente, originale, pertinente e creativo.	OTTIMO
			Molto chiaro, esauriente, originale, pertinente e creativo.	DISTINTO
			Chiaro, esauriente, originale e creativo.	BUONO
			Chiaro e corretto	DISCRETO
			Semplice e corretto	SUFFICIENTE

		persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.	Poco corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua in modo:	
Riflessione linguistica	Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. Comprende il significato delle parole nel loro contesto Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. Analizza la frase nei suoi elementi essenziali.	- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. - Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare in modo consapevole il modo indicativo e i suoi tempi. - Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). - Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi) - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	pronto, articolato, pertinente e approfondito	OTTIMO
			pertinente, corretto e adeguato	DISTINTO
			corretto e adeguato	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto e poco corretto	NON SUFFICIENTE

INGLESE 1[^]- 2[^]- 3[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta, comprende in modo:	
Ascolto (comprensione orale)	Comprende breve messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Sicuro, competente e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro, attivo e corretto	DISTINTO
			Attivo e corretto	BUONO
			Corretto e adeguato	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e incerto	NON SUFFICIENTE
			Usa la lingua in modo:	
Parlato (produzione e interazione orale)	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Sicuro, preciso e appropriato	OTTIMO
			Chiaro e ben strutturato	DISTINTO
			Pertinente e corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Parziale e incerto	NON SUFFICIENTE
			Legge e comprende in modo:	
Lettura	Comprende breve messaggi orali e scritti relativi ad ambiti	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o	Chiaro, sicuro ed espressivo	OTTIMO
			Sicuro e scorrevole.	DISTINTO

	familiari. Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. ● Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Corretto e scorrevole.	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e frammentario	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura (produzione Scritta)	Elabora brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	● Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. ● Produrre, numerare e classificare gli oggetti.	Chiaro, preciso e appropriato	OTTIMO
			Chiaro e ben strutturato	DISTINTO
			Pertinente e corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Parziale e incerto	NON SUFFICIENTE

INGLESE 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Scrive autonomamente in modo:	
Scrittura (produzione scritta)	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc..	Chiaro, preciso e appropriato	OTTIMO
			Chiaro e ben strutturato	DISTINTO
			Pertinente e corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Parziale e incerto	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la struttura linguistica in modo	
Riflessione sulla lingua	Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme	- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Chiaro, preciso e articolato	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e ordinato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Parziale e incerto	NON SUFFICIENTE
			Individua analogie differenze in modo:	
Parlato (produzione e interazione orale)	È consapevole dell'esistenza di lingue e culture diverse e individua analogie e differenze.	Operare confronti tra culture.	Chiaro, preciso competente	OTTIMO
			Preciso e accurato	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Abbastanza adeguato	DISCRETO

	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici.		Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE

STORIA 1[^]-2[^]3[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
Uso delle fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	- Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria - Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze su alcuni aspetti della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	- Organizzare le informazioni in base alla successione temporale verbalmente e graficamente. - Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo della loro storia personale. - Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). - Riordinare eventi in successione logica (causa effetto). - Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

			Rappresen ta concetti e conoscenze in modo:	
Produzione scritta e orale	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	• Esporre i concetti appresi organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Esporre i concetti appresi mediante illustrazioni, racconti orali, mappe e relazioni.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

STORIA 4[^]- 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
Uso delle fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	- Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. - Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Strumenti concettuali	Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	- Utilizzare strumenti concettuali in riassunti, schemi e mappe di vario genere, cogliendo le relazioni tra i vari elementi. - Individuare analogie e differenze tra quadri di civiltà, lontani nello spazio e nel tempo.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	

Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici; Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.	● Produrre semplici testi storici anche con risorse digitali; comprendere i testi storici proposti; ● Utilizzare carte geo-storiche e iniziare ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. ● Saper raccontare i fatti studiati e operare semplici collegamenti e confronti tra i periodi delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia.	Preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
			Preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA 1[^]-2[^]3[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	- Orientarsi nello spazio riconoscendo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi utili all'orientamento. - Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:	
Il linguaggio della geograficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere, eseguire, rappresentare percorsi. - Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare mappe e carte geografiche utilizzando la legenda.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi del territorio circostante.	Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano lo spazio circostante vissuto direttamente.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO

		● Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi descrivendo gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA 4[^]- 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio utilizzando fonti cartografiche, punti cardinali e bussola.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Linguaggio della geograficità	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere le caratteristiche principali di carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

			Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano i paesaggi geografici dell'Italia e del mondo	Consapevole, sicuro autonomo e preciso	OTTIMO
			Autonomo e preciso.	DISTINTO
			Attento e sicuro.	BUONO
			Adeguito e corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Conosce e descrive gli elementi di una regione e/o sistema territoriale in modo:	
Regione e sistema territoriale	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; è consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	Consapevole, sicuro autonomo e preciso.	OTTIMO
			Autonomo e preciso.	DISTINTO
			Attento e sicuro.	BUONO
			Corretto e adeguato.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Operare con i numeri naturali con consapevolezza della notazione posizionale, confrontando e ordinando in senso progressivo e regressivo. - Eseguire calcoli orali e scritti e verbalizzare le procedure di calcolo.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso e strategico.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Conosce, rappresenta e utilizza semplici forme geometriche in modo:	
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Percepire e rappresentare semplici forme geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

			Riconosce, rappresenta, utilizza dati e informazioni in modo:	
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	- Riconoscere e utilizzare dati rappresentati con diagrammi, schemi e tabelle con le unità di misura convenzionali. - Comprendere, analizzare e risolvere semplici problemi.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSI 4[^]- 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	- Operare con i numeri naturali e decimali con consapevolezza della notazione posizionale, confrontando e ordinando in senso progressivo e regressivo. - Eseguire calcoli scritti e orali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso e strategico..	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Conosce, rappresenta e utilizza forme geometriche in modo:	
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

			Riconosce, rappresenta, utilizza dati e informazioni, argomenta in modo:	
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.	- Riconoscere e utilizzare dati rappresentati con diagrammi, schemi e tabelle con le unità di misura convenzionali. - Comprendere, analizzare e risolvere situazioni problematiche . - Intuire e cominciare ad argomentare esprimendo la propria opinione su un tema, col supporto di semplici ragionamenti ed esempi.	Consapevole, autonomo, sicuro, preciso e strategico.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni e descrivere quello che vede succedere.	- Osservare sul campo alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti, sperimentare i cambiamenti secondo il ciclo delle stagioni. - Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuando il ciclo vitale e le relazioni.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	- Osservare elementi della realtà circostante. - Formulare ipotesi e verificarle Sperimentalmente. - Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

			Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	● Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. ● Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente .	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CLASSI 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico;	- Esplorare e descrivere la materia e le sue trasformazioni. - Analizzare e descrivere un sistema complesso	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico.	- Osservare e sperimentare sul campo i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili. - Comprendere relazioni causa effetto.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta e usa il linguaggio scientifico in modo:	

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	• Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. • Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente .	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
Ascoltare e analizzare	Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	- Ascoltare, discriminare, catalogare suoni. - Ascoltare, descrivere, interpretare il paesaggio sonoro. - Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori eseguendo combinazioni timbriche, ritmi che e melodiche. - Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono: intensità, durata, altezza, timbro.	Attivo, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e corretto	DISTINTO
			Corretto e attento	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale poco corretto	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Si esprime vocalmente in modo:	
Esprimersi vocalmente	Utilizza la voce in modo creativo e consapevole. Esegue ritmi con il corpo, brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.	- Interpretare brani musicali utilizzando gesti suono, voce e strumenti musicali di base (Orff). - Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Preciso e consapevole	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

			Riproduce ritmi in modo:	
Usare semplici strumenti	Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	• Produrre e usare semplici “strumenti”. • Creare improvvisazioni e inventare melodie e ritmi con l’uso della voce e degli strumenti musicali. • Conoscere e classificare gli strumenti musicali.	Esauriente, preciso e consapevole.	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e semplice	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CLASSI 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
Esprimersi e comunicare	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	• Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte. • Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; • disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari.	Dettagliato, esauriente, originale, creativo.	OTTIMO
			Chiaro, esauriente e creativo	DISTINTO
			Corretto e coerente	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Legge immagini e opere d'arte in modo:	
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	• Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali. • Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. • Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel proprio territorio.	Dettagliato, esauriente, originale, creativo.	OTTIMO
			Chiaro, esauriente e creativo	DISTINTO
			Corretto e coerente	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE
			Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte: analisi, interpretazione, produzione	Individua i principali aspetti foarte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico	• Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche e riconoscendone il valore.	Dettagliato, esauriente, originale, creativo.	OTTIMO
			Chiaro, esauriente e creativo	DISTINTO
			Corretto e coerente	BUONO

	culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	● Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti.	Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Incerto	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
Vedere e osservare	Riconosce, identifica e descrive nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconoscere e descrivere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE
			Conosce, progetta e utilizza semplici modelli/strumenti in modo	GIUDIZIO SINTETICO
Prevedere e immaginare	Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	- Progettare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. - Utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. - Usare gli strumenti tecnici e multimediali - Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE

			Conosce, progetta e utilizza semplici modelli/strumenti in modo	
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso.	OTTIMO
			Attento, sicuro, preciso.	DISTINTO
			Corretto e adeguato.	BUONO
			Corretto.	DISCRETO
	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione utilizzandoli in modo appropriato nelle diverse situazioni. Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	- Utilizza in modo appropriato diversi mezzi di comunicazione e comincia a riconoscerne potenzialità/rischi.	Sostanzialmente corretto.	SUFFICIENTE
			Incerto.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Si muove all'interno di uno spazio in modo	
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali .	• Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
			Coordinato e corretto.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco attento.	SUFFICIENTE
			Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Organizza condotte motorie complesse in modo:	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico -musicali e coreutiche.	• Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. • Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
			Coordinato e corretto.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco attento.	SUFFICIENTE
			Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE

			Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento a una futura pratica sportiva. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	- Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco. - Affrontare problemi nelle situazioni di gioco interagendo in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
			Coordinato e corretto.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco attento.	SUFFICIENTE
			Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico -musicali e coreutiche.	- Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. - Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
			Coordinato e corretto.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco attento.	SUFFICIENTE
			Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie	Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO

	maturare competenze di gioco sport anche come orientamento a una futura pratica sportiva. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole.	Affrontare problemi nelle situazioni di gioco interagendo in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni	forme di gioco.	Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
				Coordinato e corretto.	BUONO
				Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
				Poco attento.	SUFFICIENTE
				Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
				Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. - Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. - Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.		Coordinato, autonomo, armonioso e responsabile.	OTTIMO
				Attento, autonomo, e responsabile.	DISTINTO
				Coordinato e corretto.	BUONO
				Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
				Poco attento.	SUFFICIENTE
				Incerto e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA 1[^] - 2[^] - 3[^] – 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
			Conosce, i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità in modo:	
Costituzione	Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità. Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. - Condividere regole comunemente accettate. - Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. - Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. - Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.	completo approfondito, coglie con chiarezza il significato, riconosce pienamente il valore della legalità.	OTTIMO
			corretto e sicuro, comprende bene il significato, riconosce il valore della legalità.	DISTINTO
			adeguato, comprende gli aspetti essenziali, riconosce il valore della legalità.	BUONO
			parziale, comprende solo alcuni aspetti, riconosce il valore della legalità in maniera non sempre consapevole.	DISCRETO
			essenziale, comprende in parte il significato, riconosce il valore della legalità in maniera limitata.	SUFFICIENTE
			frammentario, fatica a riconoscere il valore della legalità.	NON SUFFICIENTE
			Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030 in modo:	

Sviluppo economico e sostenibilità	Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.	• Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. • Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. • Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	completo e approfondito e collega con sicurezza i principi agli obiettivi principali dell'Agenda 2030.	OTTIMO
			corretto e consapevole e sa collegarla agli obiettivi principali dell'Agenda 2030.	DISTINTO
			adeguato e riconosce i riferimenti essenziali all'Agenda 2030.	BUONO
			in parte con collegamenti parziali o non sempre chiari all'Agenda 2030.	DISCRETO
			in modo essenziale ma coglie solo in minima parte il legame con l'Agenda 2030.	SUFFICIENTE
			in modo frammentario e non riconosce i riferimenti all'Agenda 2030.	NON SUFFICIENTE
			Conosce e utilizza le tecnologie per elaborare semplici fonti di informazioni digitali in modo:	
Cittadinanza digitale	Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite,	• Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. • Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. • Riconoscere, evitare e	Corretto, autonomo, responsabile e consapevole	OTTIMO
			Attento, consapevole	DISTINTO
			Corretto e preciso.	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE

	individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	Incerto	NON SUFFICIENTE
--	--	---	---------	--------------------